УДК 343.85:343.346 **Голіна Володимир Васильович,**

**доктор юридичних наук, професор,**

**член-кореспондент НАПрН України,**

**головний науковий співробітник**

**відділу кримінологічних досліджень**

**Науково-дослідний інститут**

**вивчення проблем злочинності**

**імені В. В. Сташиса НАПрН України**

golina1935@gmail.com

ORCID: 0000-0001-9166-3472

**ВПРОВАДЖЕННЯ КУЛЬТУРОЛОГІЧНОЇ КОНЦЕПЦІЇ ЯК НАПРЯМУ ЗАПОБІГАННЯ АВТОТРАНСПОРТНИМ ПРАВОПОРУШЕННЯМ**

**В УКРАЇНІ**[[1]](#footnote-1)

Резолюцією ООН від 31 серпня 2020 року «Підвищення безпеки дорожнього руху у всьому світі» друге Десятиліття дій із забезпечення безпеки дорожнього руху (2021–2030 роки) оголошено періодом досягнення амбітної цілі – скорочення смертності і травматизму від ДТП на 50%. Досягнення цієї мети можливе, за оцінкою експертів ООН, за дотримання таких умов: реалізація національних концепцій підвищення рівня безпеки дорожнього руху; комплексного підходу під час розробки заходів вирішення проблем безпеки дорожнього руху; поступове запровадження безпілотного транспорту; удосконалення управління і контролю у сфері дорожнього руху.

Нагальною метою запобігання ДТП в Україні, проголошеною Стратегією підвищення рівня безпеки дорожнього руху в Україні на період до 2024 року і Державною програмою з тією ж назвою на період до 2023 року, є, зокрема, зниження на 30 % показника смертності від ДТП [5; 2]. Відповідно до Державної програми оптимальним способом розв’язання високого рівня смертності від ДТП в Україні (загинуло від ДТП: у 2019 – 3 454, у 2020 р. – 3 541, у 2021 р. – 3 238, у 2022 р. – 2 791 осіб) визначаються, в основному, удосконалення державного управління у сфері безпеки дорожнього руху, обліку ДТП, розвиток дорожньої інфраструктури та деякі інші напрями, здійснення яких, між іншим, зменшить кількість ДТП з тяжкими наслідками, кількість загиблих та травмованих від них, підвищують рівень дотримання Правил дорожнього руху (ПДР) і правової свідомості та відповідальності учасників дорожнього руху та ін.

Теоретико-прикладним завданням дослідження дорожньо-транспортних подій є отримання нових знань про їх закономірності з тим, щоби, по-перше, перейти до аналізу закономірностей їх причин та умов, так і, по-друге, виявити найбільш «уразливу» ланку причинно-наслідкового ланцюгу, тобто криміногенний чинник, на який у подальшому слід спрямувати запобіжні заходи. Кримінологічний аналіз автотранспортної злочинності за декілька останніх років доводить до висновку, що найбільш «уразливою» для запобіжного впливу ланкою є «людський фактор» (водій, пішоходи, пасажири та ін.), що обумовлює створення, на наш погляд, культурологічної концепції запобігання правопорушенням на дорогах.

Культурологічна концепція запобігання необережній злочинності у кримінології виникла порівняно нещодавно. Це зумовлено, зокрема, з подальшим поглибленим дослідженням ролі людського фактору (соціально-демографічних, психофізичних особливостей особистості основних учасників дорожнього руху, рівня їх правосвідомості, культури, ступеня ризикованості їх дій у конкретних дорожніх ситуаціях, мотивів порушення правил дорожнього руху, оцінки й сприйняття інформації про ситуацію, що виникла, та багатьох інших запитань) у вчиненні автотранспортних правопорушень [4, с. 116].

Нами вже наголошувалося, що стійкість кількісно-якісних показників у зазначених нами транспортних правопорушень – показник, як правило, навмисного недотримання ПДР, яке напряму залежить лише від правосвідомості учасників дорожнього руху і не потребує від них (водіїв і пішоходів) особливих знань, освіти, навичок, стажу керування транспортним засобом чи спритності при переміщенні дорогою (вулицею). При цьому є достатніми елементарна культура руху, усвідомлення можливого настання ДТП із тяжкими наслідками, просте почуття обережності [3, с. 13]. Звідси виникає ідея нормативно-правового впливу на протиправну поведінку учасників дорожнього руху. На наше переконання, саме за допомогою жорстких нормативно-правових імперативів закладається важлива складова основи культуролого-правового напряму запобігання автотранспортним правопорушенням – впливу сили страху перед покаранням на правосвідомость і поведінку учасників дорожнього руху.

У свій час, і дещо під іншим кутом зору, Ч. Беккаріа писав: «… треба для запобігання злочинам зробити так, щоб люди боялися порушувати закони, оскільки страх перед законом є благодатним…» [1] Суворі, а інакше не може й бути, адміністративні стягнення і кримінально-правові покарання – це ті на сьогоднішній день актуальні й переконливі інструменти, за допомогою яких, враховуючи наш національний менталітет, тільки й можна підняти і навіть певним способом стандартизувати культуру правосвідомості учасників дорожнього руху. І не просто треба усвідомлювати загрозу неминучої відповідальності за порушені правила безпеки дорожнього руху (для цього необхідно в країні створити передумови їх фіксації), а під страхом невідворотності суворого стягнення чи покарання привчати себе до неухильного дотримання цих правил, тобто до порядку, культури водіння тощо.

Культурологічний напрям стратегії убезпечення доріг і вулиць не зводиться лише до посилення санкцій за деструктивність дій чи бездіяльність суб’єктів, які зобов’язані опікуватися такою ціллю. Цей напрям інтегрує спеціально для нього обрані, найбільш ефективні і перевірені світовою і вітчизняною практикою обмеження можливостей вчинення транспортних правопорушень, заходи і засоби соціального, правового, технічного, культурологічного, організаційно-управлінського, кримінологічного та технічного характеру. Саме вони, поєднані загальною метою, утворюють культурологічний напрям, або концепцію, безпеки дорожнього руху.

Список літератури

 Беккариа Ч. О преступлениях и наказаниях / сост. и предисл. В.С. Овчинский. Москва : НОРМА-М, 2008. С. 150. 184 с.

 Державна програма підвищення рівня безпеки дорожнього руху в Україні на період до 2023 року: затв. постановою Кабінету Міністрів України від 21.12.2020 р. *Урядовий кур’єр*. 2020. № 252.

 Голіна В. В. Актуальні питання убезпечення безпеки дорожнього руху: правові та кримінологічні аспекти. *Питання боротьби зі злочинністю*. зб. наук. пр. Харків: Право, 2022. Вип. 44. С. 9-17.

 Голіна В.В., Шрамко С.С. Концептуальні основи культурологічного напряму підвищення рівня безпеки дорожнього руху в Україні. Питання боротьби зі злочинністю: зб. наук. пр. Харків: Право, 2021. Вип. 42. С. 113–121.

 Стратегія підвищення рівня безпеки дорожнього руху в Україні на період до 2024 року: схвал. розпорядженням Кабінету Міністрів України від 21.10.2020 р. *Урядовий кур’єр*. 2020. № 214.

1. *Примітка.* Тези підготовлено на виконання теми фундаментального наукового дослідження НДІ ВПЗ «Стратегія запобігання правопорушенням у сфері дорожнього руху та експлуатації транспорту в Україні» (реєстр. номер 0120U105615). [↑](#footnote-ref-1)