**Козлов А.В.**

**Полтава**

**УДК 821.521+** **37.015.31:7**

**Етичні та виховні маркери японської літератури**

Загальновідомо, що література має великий потенціал впливу на людину. Художні твори активно залучаються в освіті, для розвитку особистості та формування загальнолюдських цінностей.

Японські письменники актуалізували виховний аспект, який впливає й на сучасного читача. Ми виокремили 50 різних маркерів, які репрезентують етичні та виховні властивості класичної та сучасної літератури Японії.

**Духовна гармонія**: Твори Кавабата Ясунарі, такі як "Сновидіння у сутінках", показують цінність духовної гармонії та медитації.

**Повага до природи**: Роман "Країна снігу" Кавабата Ясунарі пропагує повагу до природи та її ролі в людському житті.

**Традиційні цінності**: «Гендзі-моногатарі» Мурасакі Сікібу репрезентує цінності традиційної японської культури.

**Смиренність і терпимість**: "Людина без собаки" Хігуті Іцудзіро підкреслює важливість смирення і терпимості.

**Самовизначення**: У романах Харукі Муракамі виносить на перше місце ідею самовизначення та пошуку сенсу життя.

**Здатність прощати**: "Норвезький ліс" Харукі Муракамі демонструє важливість прощення та вирішення конфліктів.

**Навчання доброті**: "Майже прозорі голоси" Рюносуке Акутагава акцентує, що доброта може змінити долю людини.

**Кохання та співчуття**: Роман "Норвезький ліс" Харукі Муракамі ілюструє необхідність кохання та співчуття.

**Смиренність та повага до старших**: У творі Кендзабуро Ое "День поминання старших" демонструє важливість слідування японським традиціям та повазі до старших.

**Мистецтво чаю**: Книги про чайну церемонію, написані Сен-но Рікю, вчать про важливість ритуалу та поваги до природи.

**Буддійська філософія**: Твори Кенко Йошіда , такі як "Записки від нудьги", репрезентують аспекти буддійської мудрості та розуміння природи людини.

**Традиції та сімейні цінності**: "Під білими прапорами" Нісіо Ісін підкреслює важливість сімейних зв'язків та наслідування традицій.

**Мистецтво зцілення**: "Курайхіме" СетсукоХігуті показує силу мистецтва у процесі зцілення.

**Шлях саморозвитку**: "Хагакуре" Ямамото Цунетомо акцентує необхідність саморозвитку та вдосконалення.

**Смиренність і послух**: Хайку" Кобаяші Ісса розкривають необхідність гармонійного існування з природою.

**Сила дружби**: Оповідання Харукі Муракамі ("Кафе "Норвегія" та інші історії") наголошують на важливості дружби та взаємодопомоги.

**Терпимість та різноманітність**: "Квартет" Ясутаки Цусумі акцентує важливість приймати різноманітність думок та унікальність особистостей.

**Пошук істини**: У "Кам'янистій сенсації" ХарукіМуракамі головний герой шукає істину в собі.

**Миттєва насолода**: "Півроку в унісексі" Рюноске Акутагава репрезентує цінувати миттєву насолоду.

**Сімейні уроки:** "Сім’я Ніре" Моріо Кіта порушує тему сімейних уроків та зв'язків.

**Прийняття самотності**: У "Серці" Нацуме Сосекі через образ головного героя репрезентується необхідність приймати самотність і знаходити в ній глибокий сенс.

**Абсурд людського існування**: "Жінка в пісках» Кобо Абе розкривають роздуми про сенс життя та боротьбу з абсурдністю буття.

**Дослідження людської психології**: У романах Кобо Абе розкриває особливості людської психології, наголошує необхідність самопізнання. Стимулює читачів до глибокого розуміння власних почуттів та думок.

**Самотність в натовпі:** Кобо Абе репрезентує тему самотності людини в натовпі, мегаполісі, допомагає краще зрозуміти настрої, проблеми, думки сучасної людини.

**Дослідження моральних дилем**: У творах Кобо Абе розкриває складні моральні дилеми, спонукає читачів до вивчення цих аспектів.

**Пошук духовного просвітлення**: Кобо Абе ставить перед героями завдання пошуку духовного просвітлення та визволення.

**Маніпуляція символами**: Юкіо Мішіма використовує символізм, спонукаючи читачів розуміти метафоричність світу.

**Складність людських відносин**: "Золотий храм" та "Заборонені барви" Юкіо Мішіми допомагають зрозуміти складності міжособистісних відносин.

**Інклюзивність**: Роман "Записки пінчранера" Кендзабуро Ое порушує питання інклюзивної освіти та прийняття відмінностей. Він акцентує важливість толерантності та поваги до різних особистостей.

**Повага до природи:**Твори Кендзабуро Ое розкривають необхідність поваги до природи та уроків, які вона дає.

**Важливість пам’яті, минулого та спогадів**: «Ігри сучасників» Кендзабуро Ое репрезентує важливість пережитого досвіду особистості

**Моральні уроки:** Твори Кендзабуро Ое розкривають різноманітні моральні уроки, які змушують читачів замислитися про власні цінності та норми поведінки.

**Роль сім'ї та близьких відносин**: Твори Кендзабуро Ое акцентують значущість сімейних відносин та зв'язків, важливість сім'ї та піклування про близьких.

**Пошук істини та сенсу життя**: Головні герої різножанрових творів Кендзабуро Ое шукають істину та сенс життя, надихаючи читачів замислитися про істини та сенс власного життя.

**Магічний реалізм**: «1Q84» Харукі Муракамі демонструють необхідність поєднання реальності та фантазії.

**Особистісний розвиток**: Через химерні, бридкі образи "темної" сторони Японії Рю Муракамі закликає до розвитку особистості та самопізнання, протистояння навколишній реальності.

**Дослідження особистісного зростання**: Рю Муракамі фокусується на розвитку та особистісному зростанні своїх персонажів, спонукає читача справлятися з життєвими викликами.

**Самовизначення життя**: У творах Рю Муракамі ставить перед героями завдання пошуку самовизначення в світі.

**Саморефлексія та інтроспекція**: Рю Муракамі через внутрішній світ героїв репрезентує необхідність саморефлексії та інтроспекції.

**Співчуття та взаємодопомога**: Твори Рю Муракамі акцентує значущість співчуття та взаємодопомоги.

**Важливість адаптації до світу та середовища**: Рю Муракамі, досліджуючи вплив оточення, середовища та обставини на поведінку та розвиток особистості, наголошує на важливості адаптації та подолання труднощів.

**Метафізика і філософія**: У романах Рю Муракамі репрезентовані глибокі метафізичні та філософські проблеми, які стимулюють до роздумів про різні аспекти буття.

**Боротьба із соціальними проблемами**: "Спогади" Дадзай Осаму розкривають актуальні соціальні проблеми та різні шляхи боротьби з ними.

**Пошук сенсу життя**: У творах"Захід сонця" та "Сповідь неповноцінної людини" Дадзай Осаму наголошено важливість пошуку сенсу життя та самооцінки.

**Самоідентичність**: Епічні твори Банани Йосімоти спонукають до визначення власної ідентичності.

**Соціальні явища сучасного життя**: Книги Банани Йосімото пропонують різні шляхи осмислення соціальних явищ сучасного суспільства.

**Необхідність поезії у внутрішньому світі особистості**: Твори Ясунарі Кавабати акцентують важливість збагачення духовного світу особистості через звернення до поезії.

**Збереження та повага до національних традицій**: Ясунарі Кавабати наголошує на важливості збереження та поваги до національних традицій.

**Етичні наслідки вчинків**: "Викрадення і спокуса" Дзюнічіро Танідзакі репрезентує моральні наслідки вчинків героїв.

**Прийняття відмінностей**: Твори Дзюнічіро Танідзакі акцентують сприйняття відмінностей особисті.

Отже. Ми тезисно розглянули етичні та виховні маркери японської літератури. Художні твори письменників Японії мають важливий виховний потенціал, сприяють саморозвитку особистості, спонукають дивитися на світ під іншим кутом, розмірковувати над природою людини та суспільства.

**ЛІТЕРАТУРА**

1. Бондаренко І., Кузьменко Ю. Японська література ХХ століття. Київ: Видавничий дім Дмитра Бураго, 2021. 520 с.
2. **Японська література. Том II (XIV-XIX ст.).** Київ: Видавничий дім Дмитра Бураго. 2011. 696 с.
3. **Японська література.  Том I (VIІ-ХІ11 ст.).**  Київ: Видавничий дім Дмитра Бураго, 2010. 562 с.
4. Японська література. Том. III (XIX–XX ст.). Київ: Видавничий дім Дмитра Бураго, 2012. 536 с.